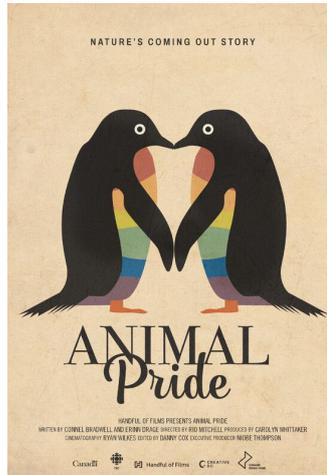


Zum Staunen:



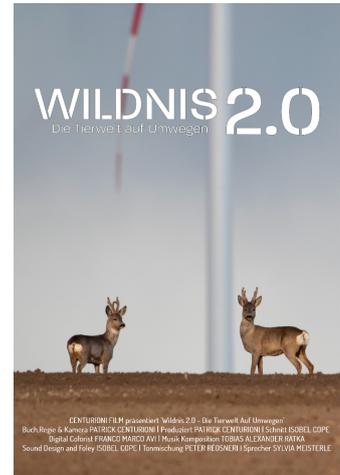
**Follow the Rain**

Director: Catherine B. Marciniak  
Eröffnungsfilm inff 2024  
Diese Reise zeigt die unglaubliche Welt der Pilze mit atemberaubenden Zeitraffern, Forschung und faszinierenden Geschichten, die die Rolle der Pilze im Kampf gegen den Klimawandel enthüllen.



**Animal Pride**

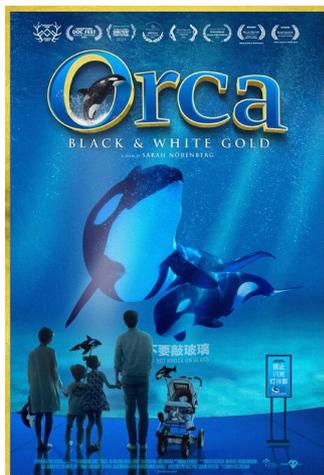
Director: Rio Mitchell  
World Premiere! Nachdem gleichgeschlechtliches Verhalten bei Orcas beobachtet wurde, beschreibt der Film die vielfältigen Ausdrucksformen der Geschlechter in der Natur – Nature's Coming Out!



**Wildnis 2.0.**

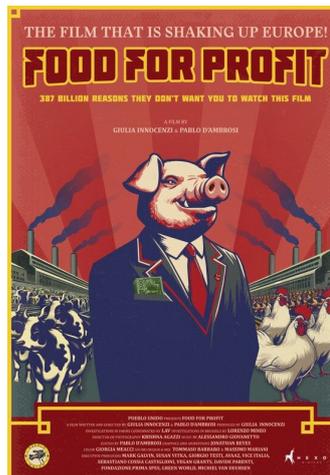
Director: Patrick Centurioni  
Der Film handelt von einer Wildnis, die im eigentlichen Sinne gar keine mehr ist, sondern vielmehr ein Rest an umgestalteten Fragmenten, die seltenen Arten Lebensraum bieten sollen.

Zum Aktivwerden:



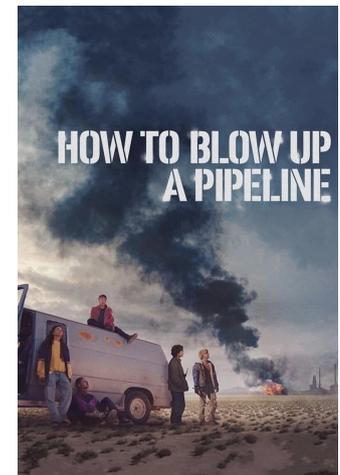
**Orca Black and White Gold**

Director: Sarah Nörenberg  
Die Nachfrage nach Orcas steigt in China rasant an und heizt den Schwarzmarkt in Russland an. Der Film verfolgt die brisante Befreiungsaktion hunderter in Russland gefangener Orcas.



**Food for Profit**

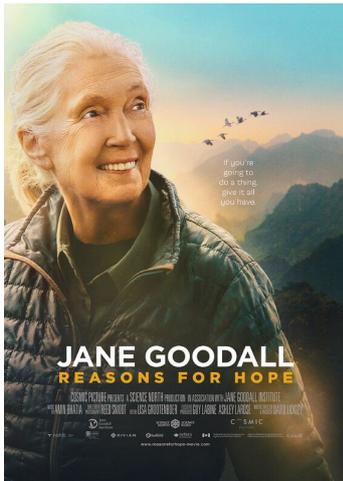
Directors: Giulia Innocenzi, Pablo D'Ambrosi  
Investigativer Dokumentarfilm, der die Verbindung zwischen der modernen Fleischindustrie, dem Lobbyismus u. den Machtzentralen Europas aufdeckt.



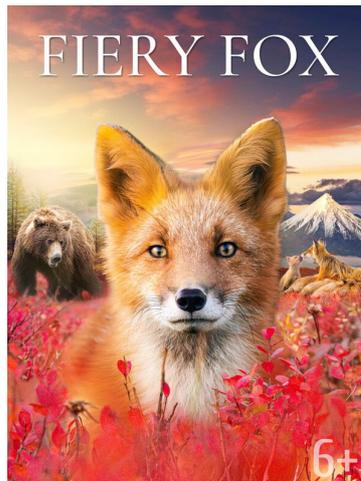
**How to blow up a Pipeline**

Director: Daniel Goldhaber  
Verfilmung des gleichnamigen Klimaaktivismus-Krimis über eine Gruppe junger sich radikalisierender Menschen. Ist Sabotage ein berechtigtes Mittel im Klimaschutz?

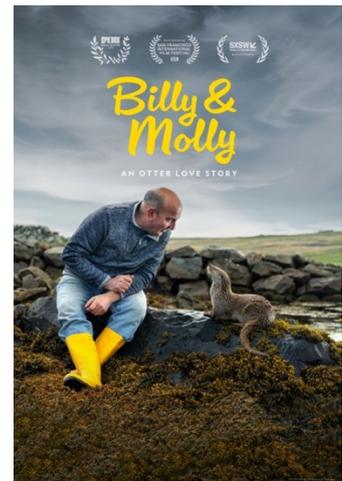
Zum Hoffen und Verlieben:



**Jane Goodall-Reasons for Hope**  
Director: David Lickley  
Biopic über die jahrzehntelange Arbeit der berühmtesten lebenden Naturforscherin der Welt und eine ermutigende Reise rund um den Globus, auf der Suche nach guten Nachrichten, die die Menschen dazu inspirieren, etwas in ihrer Umgebung zu verändern.

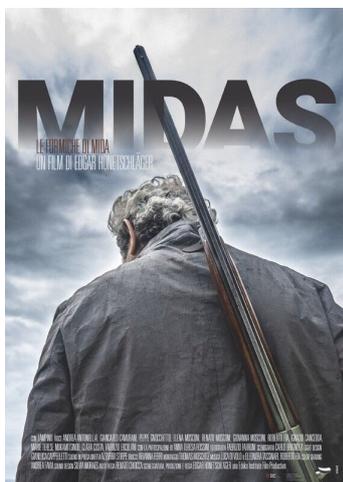


**Fiery Fox**  
Director: Dmitry Shpilnok  
Herzzerreißende Ich-Erzählung des jungen Fuchses *Wind* über seinen ersten Winter, seine Begegnungen mit Bären und seine erste Liebe.



**An Otter Love Story**  
Director: J. Wilson, C.H. James  
Als ein wilder hilfesusuchender Otter an seinem Steg auf den abgelegenen schottischen Shetland-Inseln angespült wird, findet Billy ein einzigartiges neues Familienmitglied

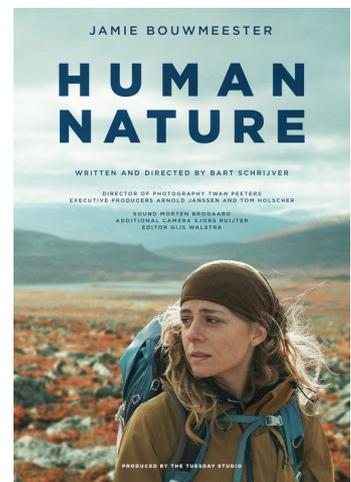
NEU beim inff - Green Arthouse:



**Midas Ants**  
Director: Edgar Honetschläger  
MIDAS' ANTS ist eine filmische Untersuchung der Momente der Kristallisation in der westlichen Geschichte, in denen sich unsere Vorfahren von der Natur entfernten. Honetschläger entwirrt den Konflikt Mensch/Natur mit spielerischem Ernst.



**Further and Further away**  
Director: Polen Ly  
Ergreifende Geschichte über eine Bunong-Frau aus Cambodia, die den stillen Wunsch hat in ihr längst verlorenes Dorf zurückzukehren. Es wurde durch den Bau eines Staudammes ausgelöscht.



**Human Nature**  
Director: Bart Schrijver  
Sophie versucht ihrem Alltag zu entfliehen und macht sich zu Fuß auf den Weg durch Norwegen. Sie findet sich in der letzten realen Wildnis Europas wieder - erfüllt von ultimativer Stille und Frieden.